

取材（兼素材提供等）申請書

No.（記入不要です）

以下、ご一読の上、お申し込みください。

- 企画概要と共に**、本申請書を FAX にて豊島区立トキワ荘マンガミュージアムまでお送りください。
- 必要書類は原則、希望日の1週間前までにご提出ください。
- 取材申込後にキャンセルがある場合には、必ずご一報ください。
- 当ミュージアム内の展示物に関する著作物・写真・映像などの撮影・複写を希望される場合には、権利者へ事前に許可を取って下さい。当ミュージアムからの許諾申請等はいたしかねます。また、許諾申請に係るいかなる損害にも一切責任を負いません。
- 来場者へインタビュー、あるいは撮影などされる場合にも、必ず対象者に許可をとった上で行って下さい。
- 取材内容については、原則として「事前」校正をさせていただきます。（原稿作成に際しては、必ず別紙「記事掲載にあたってのお願い」を参照ください）
- 掲載メディアを後日、当ミュージアムまでお送りください。（紙媒体なら2部、映像媒体ならDVD等2枚、その他の場合はご相談ください）
- 来場者への御迷惑、運営の妨げ等になるとスタッフが判断した場合には、その場で取材を中止させて頂く場合もございます。ご了承ください。

■申請日 年 月 日

■申請者

所属：	Tel：
担当者名：	Mobile：
住所：	Fax：
	E-mail：

■申請内容 ※該当箇所○

1. 素材提供（希望素材： ） 2. 文章（記事）校正
3. インタビュー（豊島区、施設・運営スタッフ、来場者、その他： ）
4. 写真撮影 5. 映像撮影 6. その他（ ）

■使用目的 ※該当箇所○

TV放送 ・ WEB掲載 ・ WEB放送 ・ 雑誌掲載 ・ 新聞掲載 ・ ラジオ放送 ・ 学校課題 ・ その他（ ）
媒体名称： 局名・出版社名： （ ）
放送・流通地域： 日本国内のみ ・ 海外(国名・地域名：)、その他（ ）
放送日・掲載日等： 年 月 日 時 分～（放送時間： 分程度） ※リピート放送・掲載 無・有(予定回数：)

申請内容 3.～6. に該当する方は以下もご記入ください。

■取材テーマ ※該当箇所○

当ミュージアムの紹介（マンガラウンジ、企画展示室、再現部屋、体験部屋（16号室、17号室）、ミュージアム外観、マンガと地域、トキワ荘についての歴史 トキワ荘に住んでいたマンガ家（マンガ家名： ） その他（ ）
--

■取材希望日

第一希望： 年 月 日 時 分～ 月 日 時 分
第二希望： 年 月 日 時 分～ 月 日 時 分
取材・撮影機材（ ） 車両 台・車種（ ）

記事掲載にあたってのお願い

① 当ミュージアムに関係するマンガ家の名前について、以下の人物を扱う際は、表記のルールに沿って執筆しています。

■手塚治虫 「塚」は旧字体 塚または塚

点「丶」がつきます ※文字化けに注意

■石ノ森章太郎「ノ」は、「森」の「木」1つ分の大きさが目安です。

(55%の縮小での表記としています。)

■「藤子不二雄」は2人で1つのペンネームではなく、必ず1人ずつのペンネーム

「藤子不二雄[Ⓐ]」、「藤子・F・不二雄」で表記しています。

また、姓のみを記載する場合はそれぞれ「藤子[Ⓐ]」、「藤子F」としています。

② 当ミュージアムから提供した素材は、指定のキャプションを付けて使用してください。
また、画像の場合トリミング、切り抜き、編集、加工は禁止です。